

## FICHA DE NOVO COMPONENTE CURRICULAR DA PÓS-GRADUAÇÃO *STRICTO SENSU* - UFPE

|                          |                                     |
|--------------------------|-------------------------------------|
| <b>NOME DO PROGRAMA:</b> | PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS |
| <b>CENTRO:</b>           | CENTRO DE ARTES E COMUNICAÇÃO       |

| DADOS DO COMPONENTE        |  |                             |   |
|----------------------------|--|-----------------------------|---|
| <b>NOME DO COMPONENTE:</b> | PRODUÇÃO ESCRITA NO ENSINO DE LÍNGUAS  |                             |   |
| <b>CARGA HORÁRIA:</b>      | 60h  | <b>TIPO DE COMPONENTE:</b>  | <input checked="" type="checkbox"/> disciplina <input type="checkbox"/> atividade |
|                            |  | <b>COMPONENTE FLEXÍVEL:</b> | <input type="checkbox"/> sim <input checked="" type="checkbox"/> não              |
| <b>EMENTA:</b>             | Estudo e discussão de concepções teórico-metodológicas na relação com o ensino da produção escrita no contexto escolar.  |                             |   |
| <b>REFERÊNCIAS:</b>        | <p>ALMEIDA FILHO, J. C. P. de. Dimensões comunicativas no ensino de línguas. 7 ed. São Paulo: Pontes, 2013.</p> <p>BEZERRA, S. S. et al. Produção de textos e ensino de línguas: contribuições da Linguística Aplicada. Tutóia, MA: Diálogos, 2021. Disponível em: <a href="#">(13) Produção de textos e ensino de línguas: contribuições da linguística aplicada   Editora Diálogos and Geison Araujo - Academia.edu</a> Acessado em: 20/07/2022.</p> <p>CAVALCANTE, M. M.; CUSTÓDIO FILHO, V.; BRITO, M.A.P. Coerência, referenciação e ensino. São Paulo: Cortez, 2014.</p> <p>DOQUET, C.; CORTEZ, S. L. Representação do discurso outro e escrita escolar: efeitos do contexto didático e da língua na produção textual de jovens franceses e brasileiros. In: CUNHA, D. A. C.; GRIGOLETTO, E.; CORTEZ, S. L. Representação dos dizeres na construção dos discursos. Campinas: Pontes, 2018.</p> <p>LIMA, A.; MARCUSCHI, B. (Orgs.). Produção de textos em espaços escolares e não escolares. Recife: Ed. UFPE, 2021.</p> <p>MARQUESI, S. C.; PAULIUKONIS, A. L.; ELIAS, V. M. (orgs.). Linguística textual e ensino. São Paulo: Contexto, 2017.</p> <p>MOURA, V.; DAMIANOVIC, M. C.; LEAL, V. (Orgs.). O ensino de línguas: concepções e práticas universitárias. Recife: EDUFPE, 2010.</p> <p>ROJO, R.; MOURA, E. (Orgs.). Multiletramentos na escola. São Paulo: Parábola, 2012.</p> <p>SÁ, K. B. de. Coerência e articulação tópica: uma análise a partir de redações do ENEM. Tese (Doutorado em Linguística). Universidade Federal do Ceará, Fortaleza, 2018.</p> <p>SILVA, R. C. G da. Tópico discursivo e construção do ponto de vista: o trabalho com a produção textual no contexto do Enem. Dissertação (Mestrado em Letras). Centro de Artes e Comunicação, Departamento de Letras, Programa de Pós-Graduação em Letras, Universidade Federal de Pernambuco, 2021.</p> |                             |   |